



Sítio arqueológico de Chan Chan. A cidade de barro, situada na costa norte do Peru, foi planejada e tinha estrutura hierárquica definida. Chegou a abrigar cerca de 50 mil habitantes no século XIV, auge do Reino de Chimú. O domínio de técnicas e a habilidade daquele povo são inquestionáveis diante a complexidade de tal construção. Destaca-se, no centro da cidade, o Templo de Tschudi, local onde também aconteciam as reuniões da Câmara do Conselho. A acústica do local é extraordinária. Tão poderosos quanto os Incas, os Chimu foram dominados por aqueles no século XV. *In:*

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chanchan_fishnet_ruins.JPG. Acesso em 16/01/2021.

PAINEL SOBRE AS
SOCIEDADES DA
AMÉRICA PRÉ-
COLOMBIANA

SOCIEDADES DE
AGRICULTURA
ESTÁVEL E
URBANIZADAS

UMA DISCUSSÃO EM
TORNO DA
“REVOLUÇÃO URBANA”

CARDOSO, Ciro Flamarion Santana. América pré-colombiana. São Paulo: Brasiliense, 1982, p. 52-57.

1

A “revolução urbana”

2

Distinção entre cidade e aldeia

3

Contribuição de sociólogos que trataram do fenômeno urbano

4

Construção da ideia de cidade pelos historiadores

5

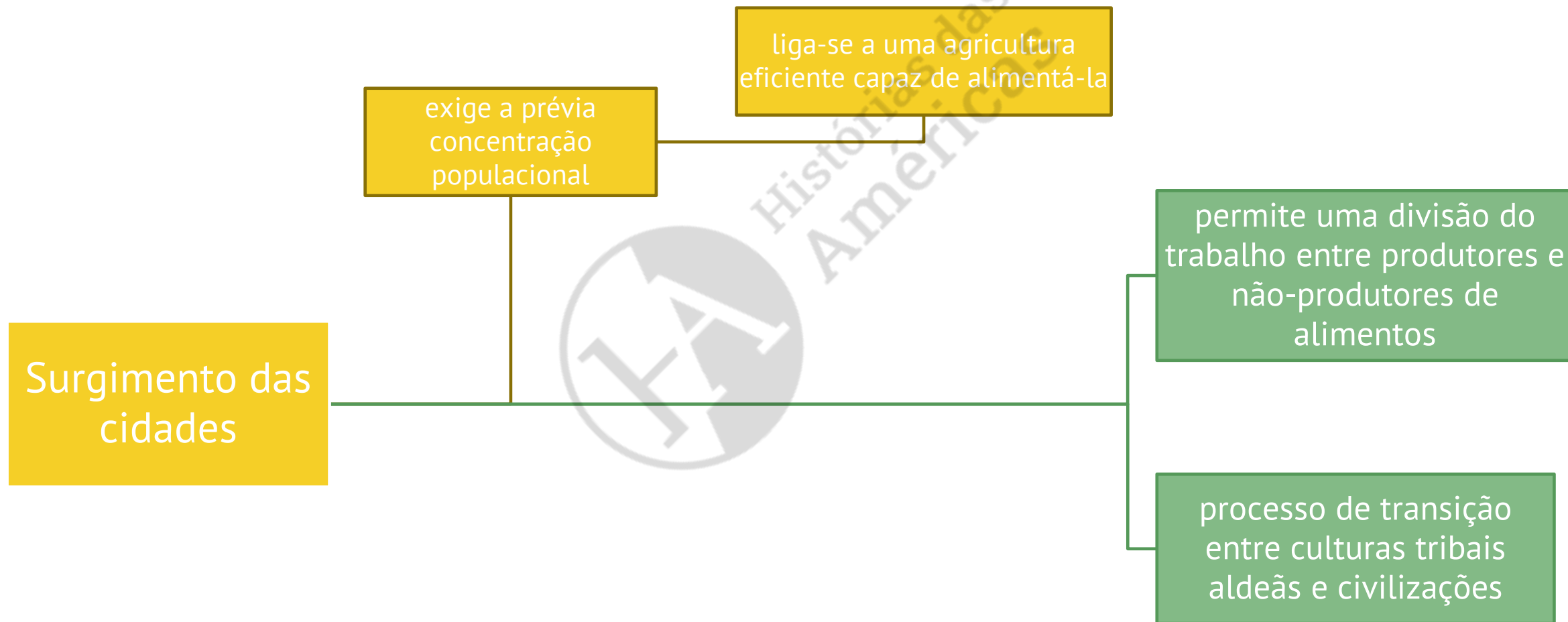
Características e funções da cidade pré-colombiana

6

Reflexões de natureza prática

Esta sequência de quadros trata dos aspectos mais significativos das sociedades de agricultura estável e urbanizadas, as chamadas “altas culturas” pré-colombianas.

1. A “REVOLUÇÃO URBANA”



Culturas extremamente complexas

internamente diversificadas e sofisticadas

altamente hierarquizadas

exploração social

Surgimento da sociedade de classes

Estado estruturado fora e acima das relações de parentesco e linhagem.

Dotado de um sistema de impostos e meios de coação, com a invenção de sistemas de cômputos.

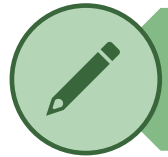
Em quase todos os casos verifica-se o aparecimento da escrita.

Todavia as civilizações peruanas são uma notável exceção.

2. DISTINÇÃO ENTRE CIDADE E ALDEIA (SEGUNDO GORDON CHILDE)



Tamanho e população



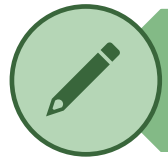
Aparecimento de especialistas

administradores,
sacerdotes, artesãos etc



Formação de um “capital efetivo”

originado pela tributação aos
produtores agrícolas



Construção de edifícios e obras públicas em escala antes desconhecida



Formação de uma “classe governante”



Invenção e uso da escrita



Começos das ciências exatas baseadas na predição

matemática, geometria,
calendário, astronomia



Arte com estilos conceptualizados e sofisticados



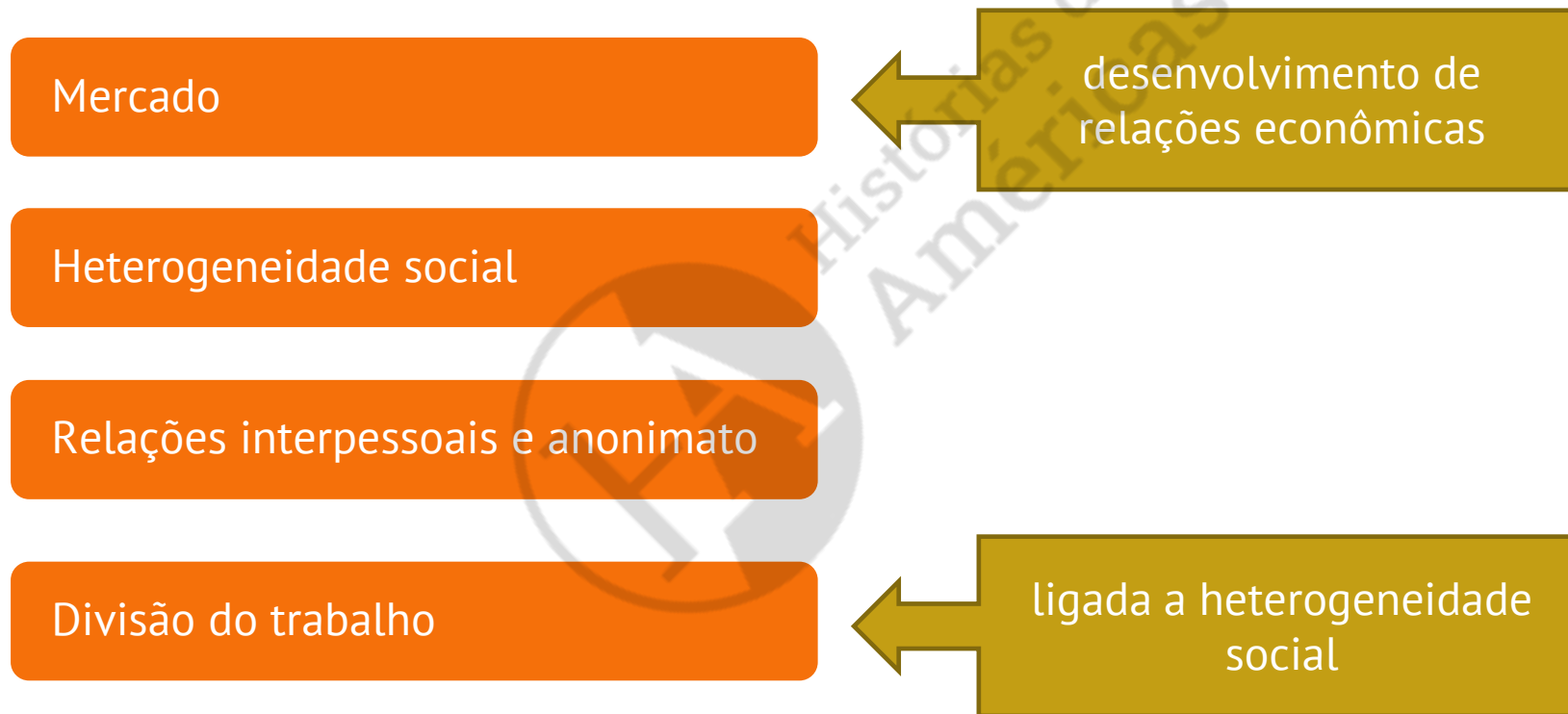
Desenvolvimento do comércio exterior de objetos de luxo e matérias-primas



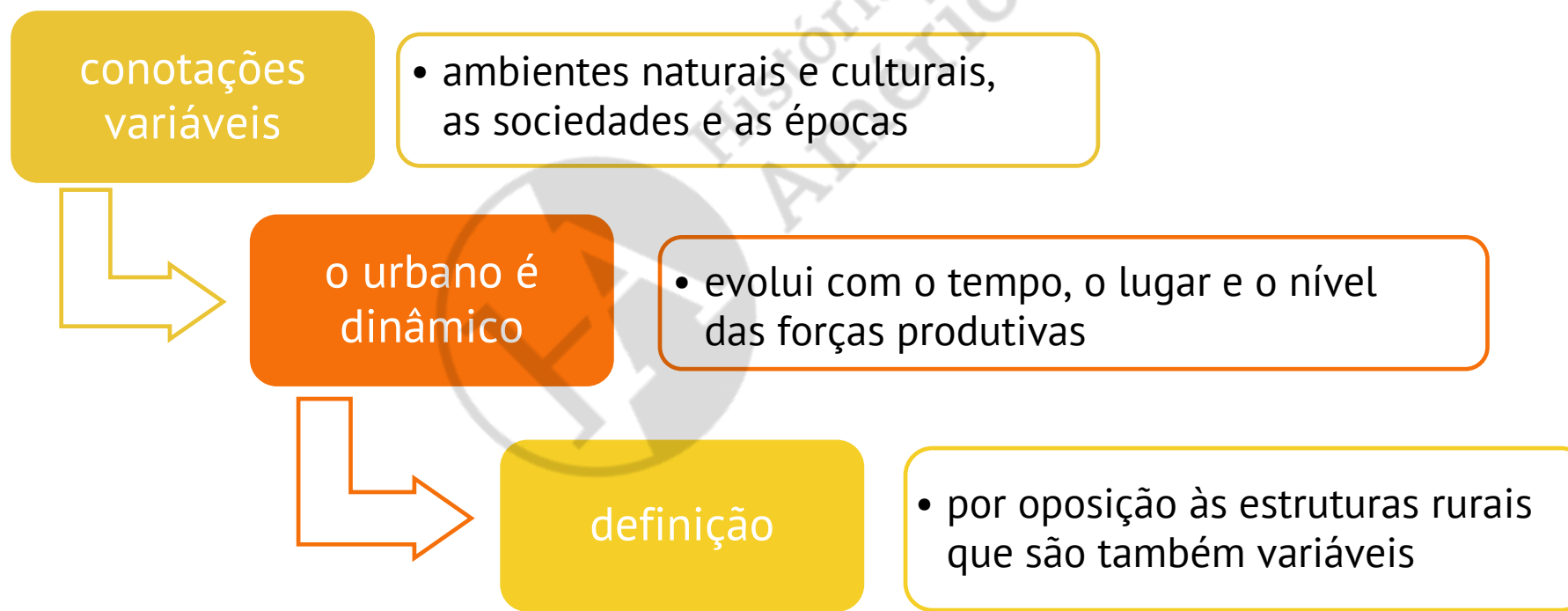
Artesãos se tornam especialistas em tempo integral

disponibilidade de
matéria-prima

3. CONTRIBUIÇÃO DE SOCIÓLOGOS QUE TRATARAM DO FENÔMENO URBANO



4. CONSTRUÇÃO DA IDEIA DE CIDADE PELOS HISTORIADORES



5. CARACTERÍSTICAS E FUNÇÕES DA CIDADE PRÉ-COLOMBIANA (SEGUNDO JORGE HARDOY)

Extensa e bem povoada para a sua época e região



Estabelecimento permanente



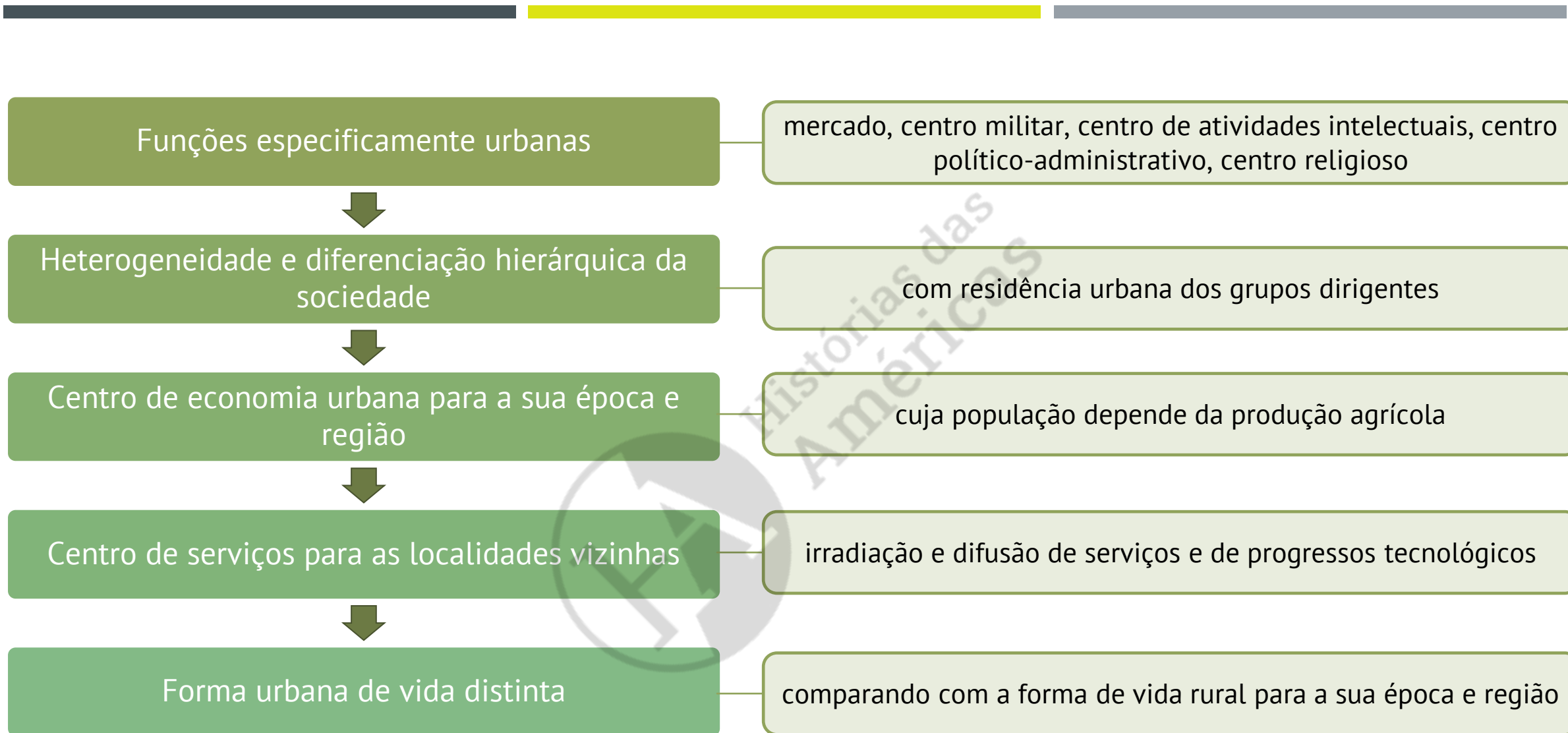
Com uma densidade mínima para sua época



Com construções urbanas e um traçado reconhecíveis



Local onde as pessoas residiam e trabalhavam



6. REFLEXÕES DE NATUREZA PRÁTICA

Se considerarmos a presença de todos estes critérios, Teotihuacan foi a primeira cidade mesoamericana pelo menos a partir de 100 d. C.

Nos Andes centrais, o urbanismo surgiu primeiro em sua porção meridional, talvez no século II a. C.

O fenômeno urbano se manifestou na América vários milênios depois de haver surgido no Oriente Próximo.

Questiona-se o fenômeno urbano maia (I milênio d. C.)

A despeito da dispersão, Morley admite o caráter urbano

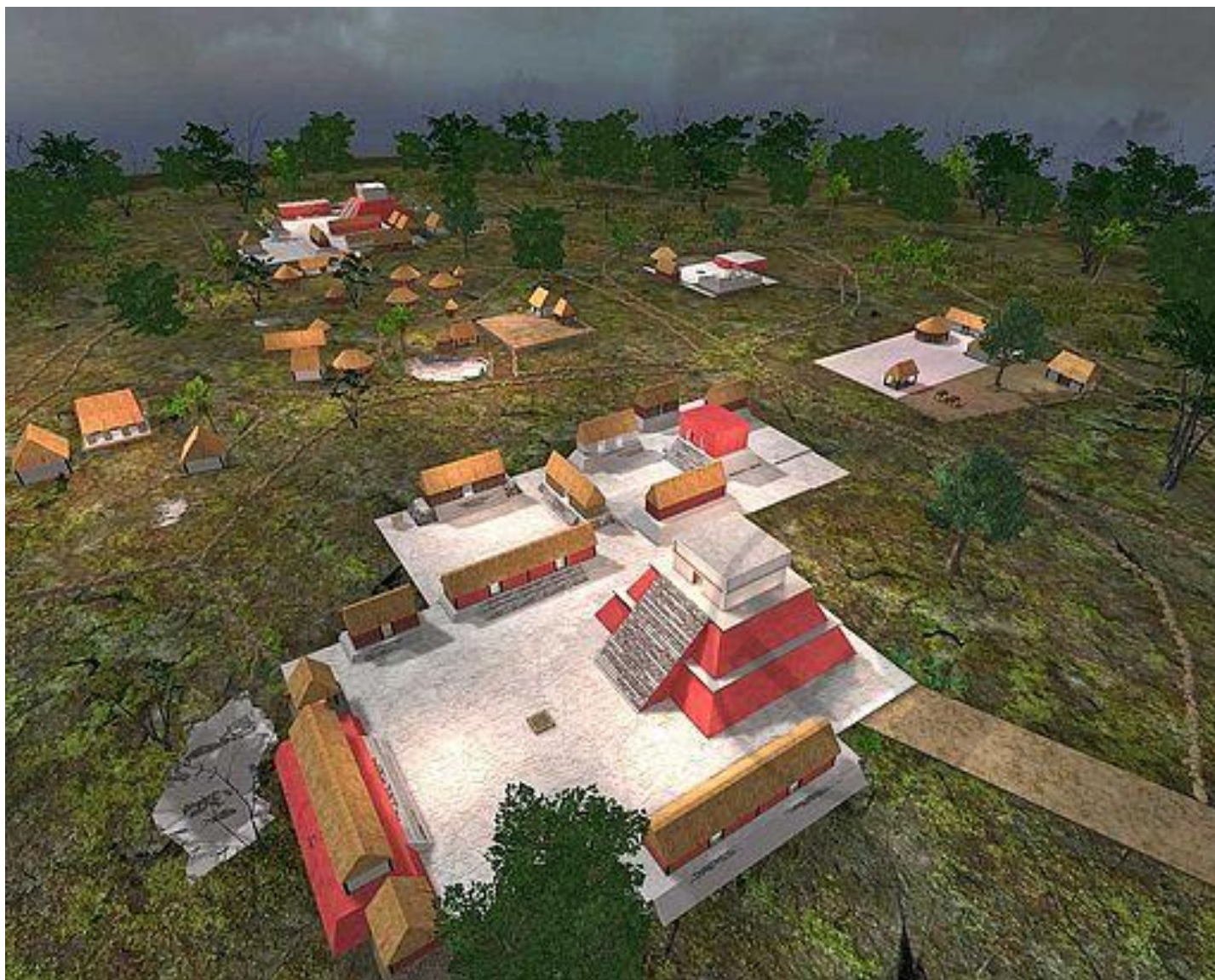
Proskouriakoff e Thompson consideram as aglomerações centros cerimoniais

Razões da especificidade maia

Agricultura relativamente primitiva

Clima marcado por longas estiagens

Dispersas fontes de abastecimento de água potável



Reconstrução de Chunchucmil, sítio arqueológico maia localizado na Península de Yucatán, México.

O centro de Chunchucmil era um importante conjunto de cerca de doze pirâmides que tinham alturas que variavam entre 8 e 18 metros.

Enfatiza-se que os prédios em pedra ou alvenaria de tijolos pertenciam à administração do Centro Cerimonial. A população maia, em geral, vivia em choupanas nas aldeias dispersas e supria à administração do Centro Cerimonial com gêneros alimentícios e força de trabalho para exercer diversas atividades e homens para o exército.

In: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chunchucmil-reconstruction-2.jpg>. Acesso em 16/01/2021.



Sítio arqueológico de Copán, considerado o maior do período clássico da civilização maia. Esta antiga cidade-estado pré-colombiana, localizada no extremo oeste de Honduras, teve relevância significativa entre os séculos V e IX. A região destacou-se por abrigar expressivas “estelas” - literalmente, pedras erguidas. Trata-se de monolíticos gravados por esculturas ou textos com significados simbólicos.

Na imagem, em primeiro plano, estão as ruínas do campo de jogo de bola mesoamericano. A prática deste esporte, além de recreativa, associava-se a importantes rituais da sociedade. Um aspecto curioso: estes campos são encontrados em diversos territórios habitados pelos povos ameríndios (do Arizona até à Nicarágua, inclusive em várias ilhas do Caribe). *In*:

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:05.Cop%C3%A1n_\(38\).JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:05.Cop%C3%A1n_(38).JPG). Acesso em 16/01/2021.