

OS HABSBURGO ESPAÑHÓIS E A HISPANO- AMÉRICA

AMÉRICA ESPANHOLA NO
SÉCULO XVI, 1519-1598

Histórias das
Américas



Carlos I de Espanha, Tiziano Vecelli, cerca de 1550. Fonte: [Wikimedia Commons](#). Acesso: 02/11/22.



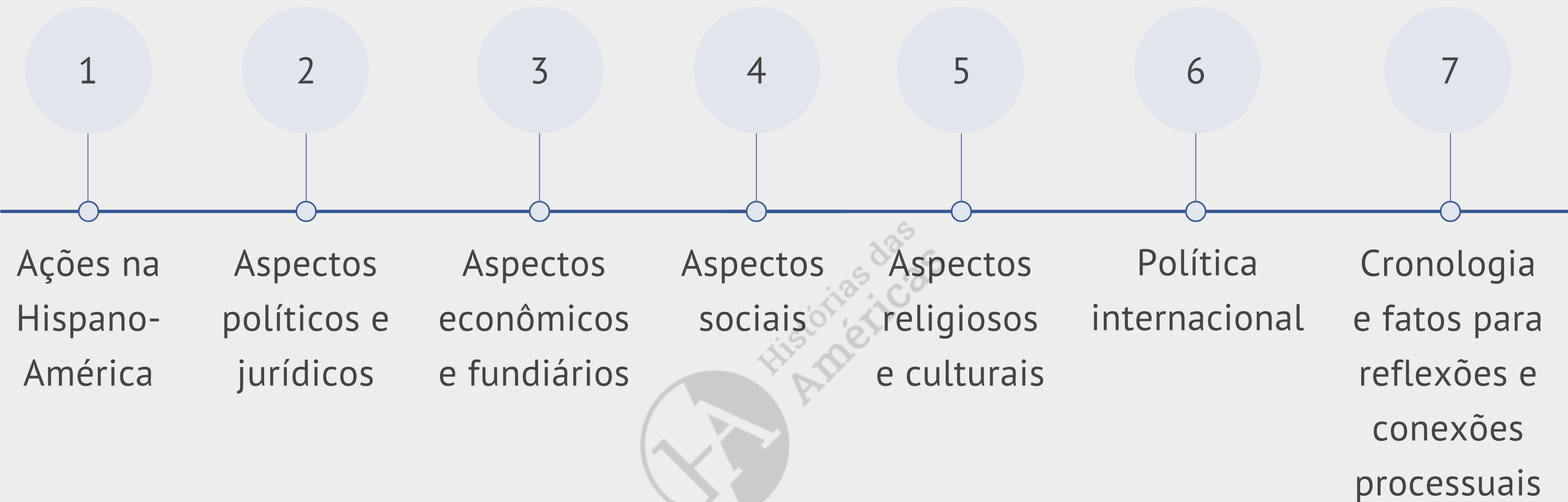
Carlos I de Espanha, Tiziano Vecelli, cerca de 1550. Fonte: [Wikimedia Commons](#). Acesso: 02/11/22.

Com a morte de seu avô paterno Maximiliano I, em 1519, Carlos I tornou-se Sacro Imperador Romano.

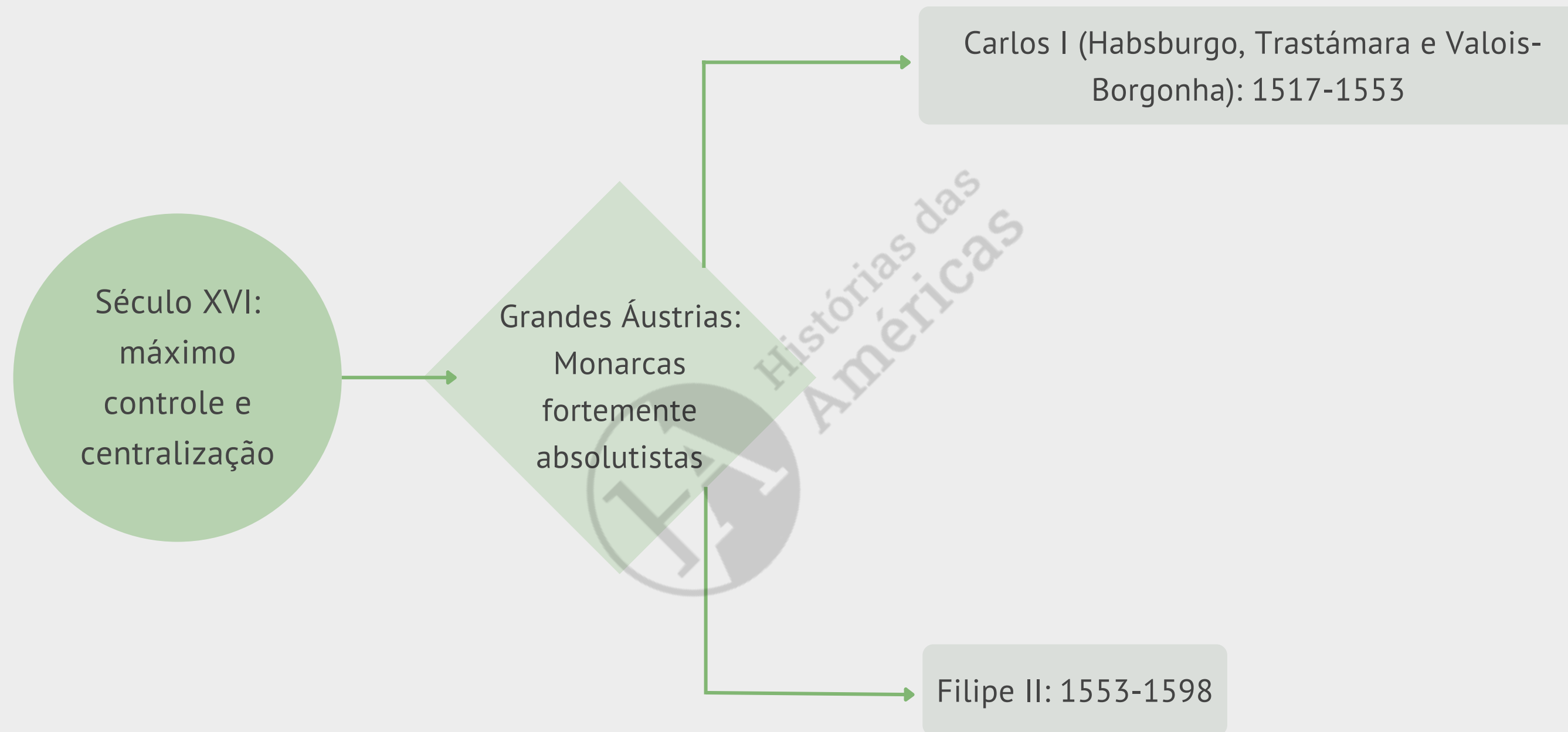
Adotou o nome imperial de Carlos V como seu título principal. Durante seu reinado, intensificou-se e consolidou-se a colonização espanhola da América. A união dos territórios europeu e hispano-americano sob seu domínio ficou conhecida como "o império sobre o qual o sol nunca se põe". Esta expressão, mais tarde, foi utilizada para se referir ao auge do império britânico.



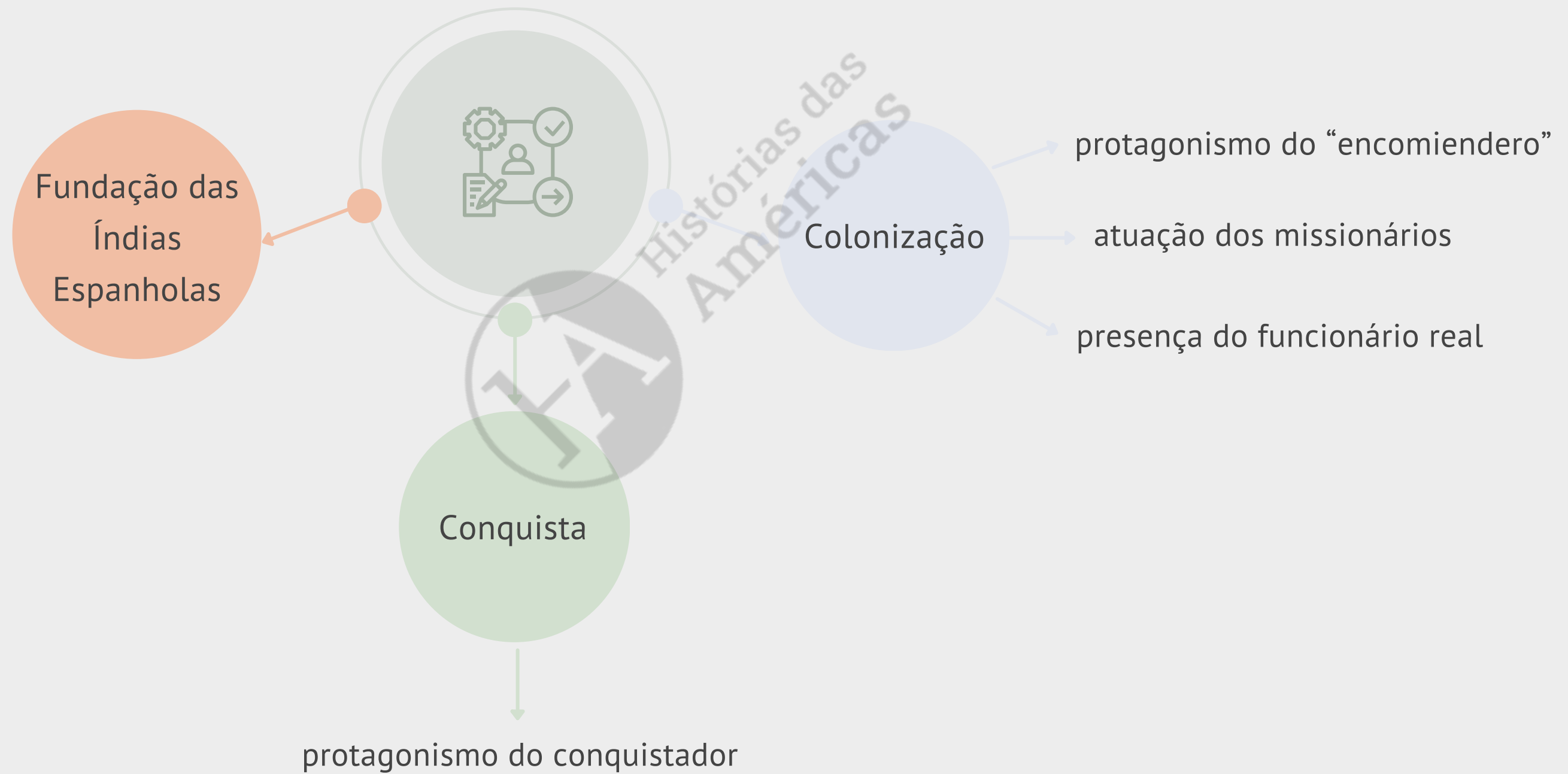
Esta sequência de quadros esquemáticos foi elaborada com base em: Guillermo Céspedes del Castillo. "La sociedade colonial americana en los siglos XVI y XVII". *In*: VICENS VIVES, Jaime (dir.). *Historia de España y América*. t. III, Barcelona: Editorial Vicens-Vives, 1971, p. 388-578.



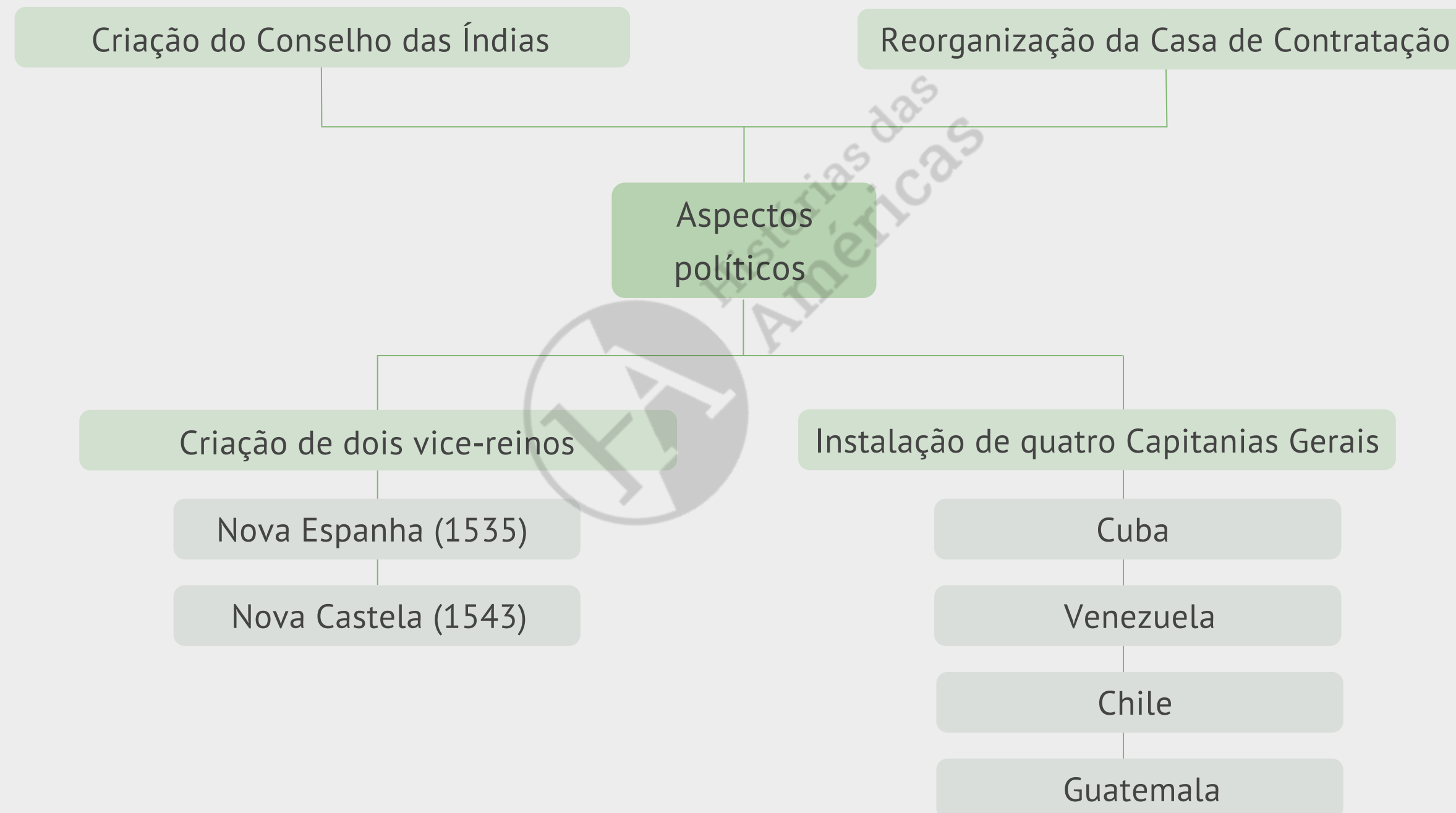
Esta sequência de quadros apresenta características relevantes da experiência dos Habsburgo espanhóis na Hispano-América, entre os anos de 1519 e 1598.



Ações na Hispano-América



Aspectos políticos e jurídicos





Aspectos jurídicos



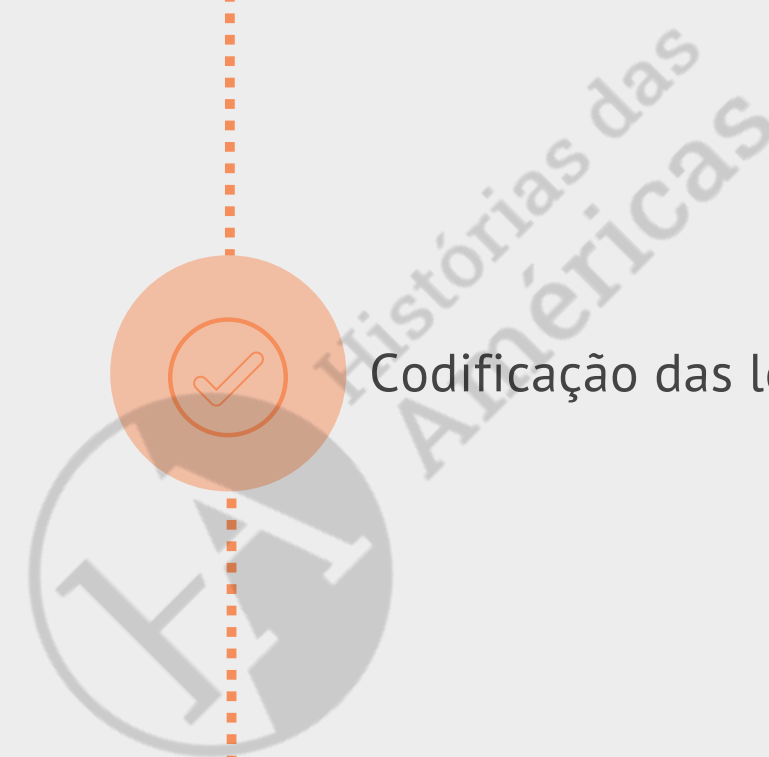
Codificação das leis

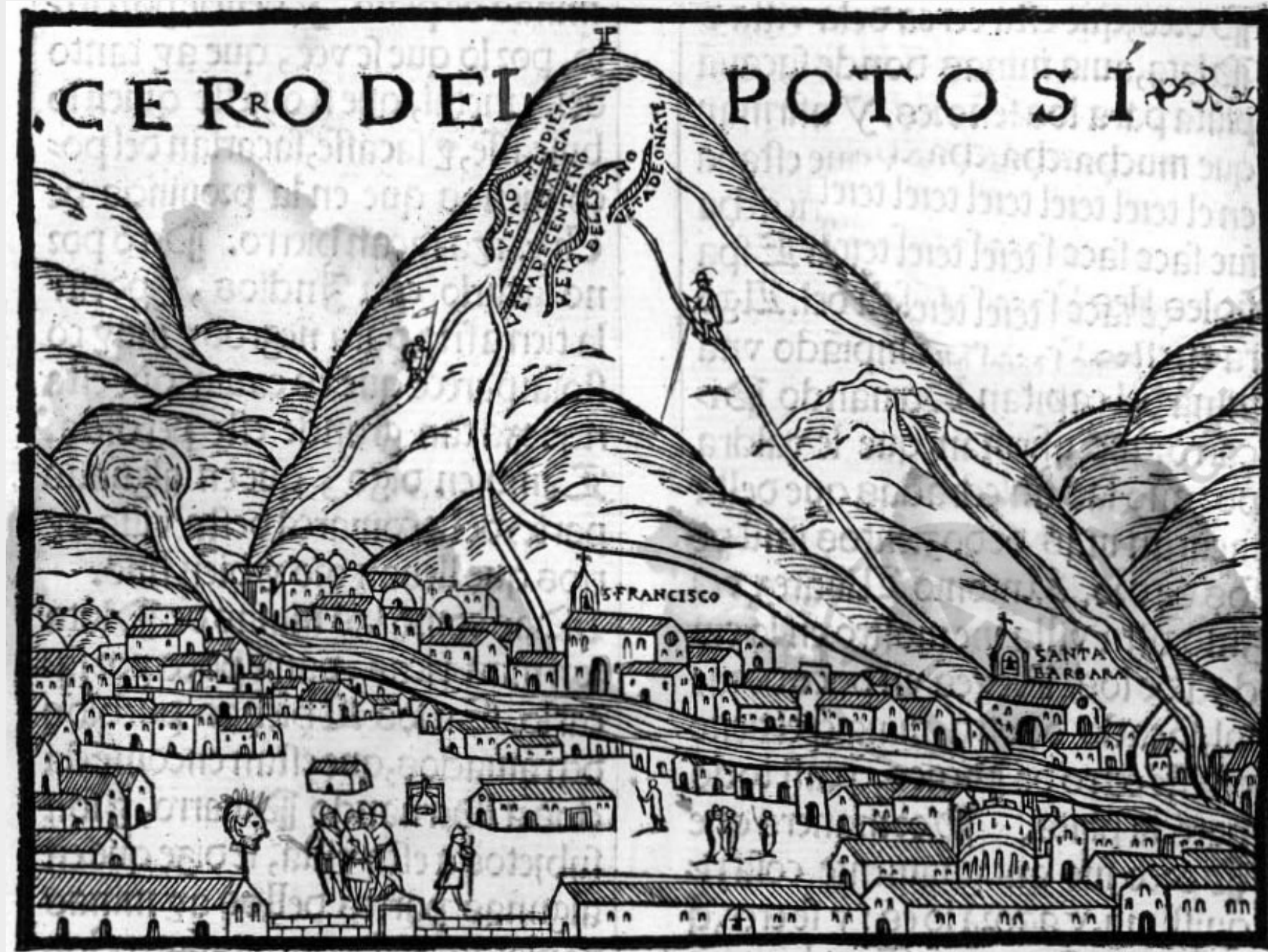


Audiências



Juízos ordinários

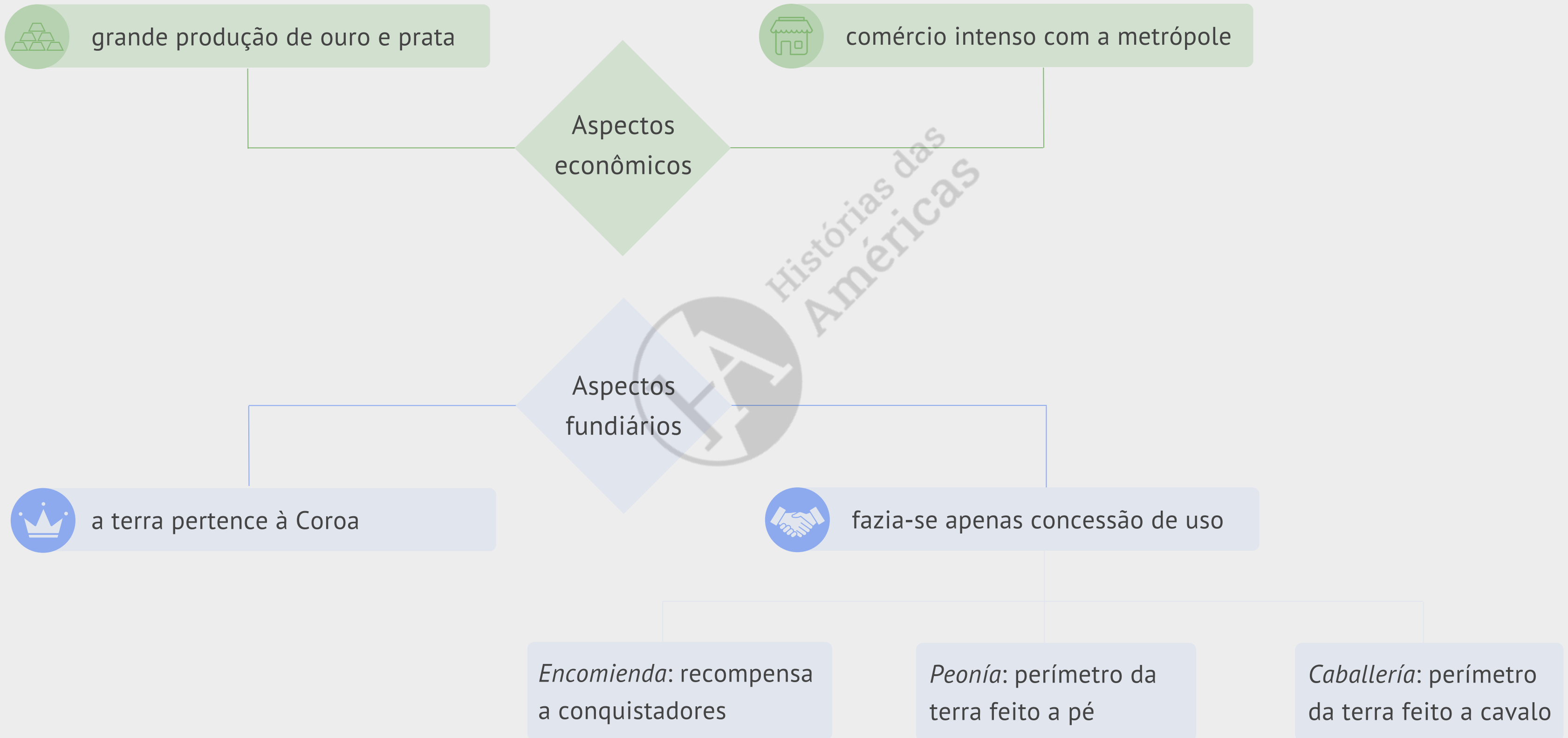




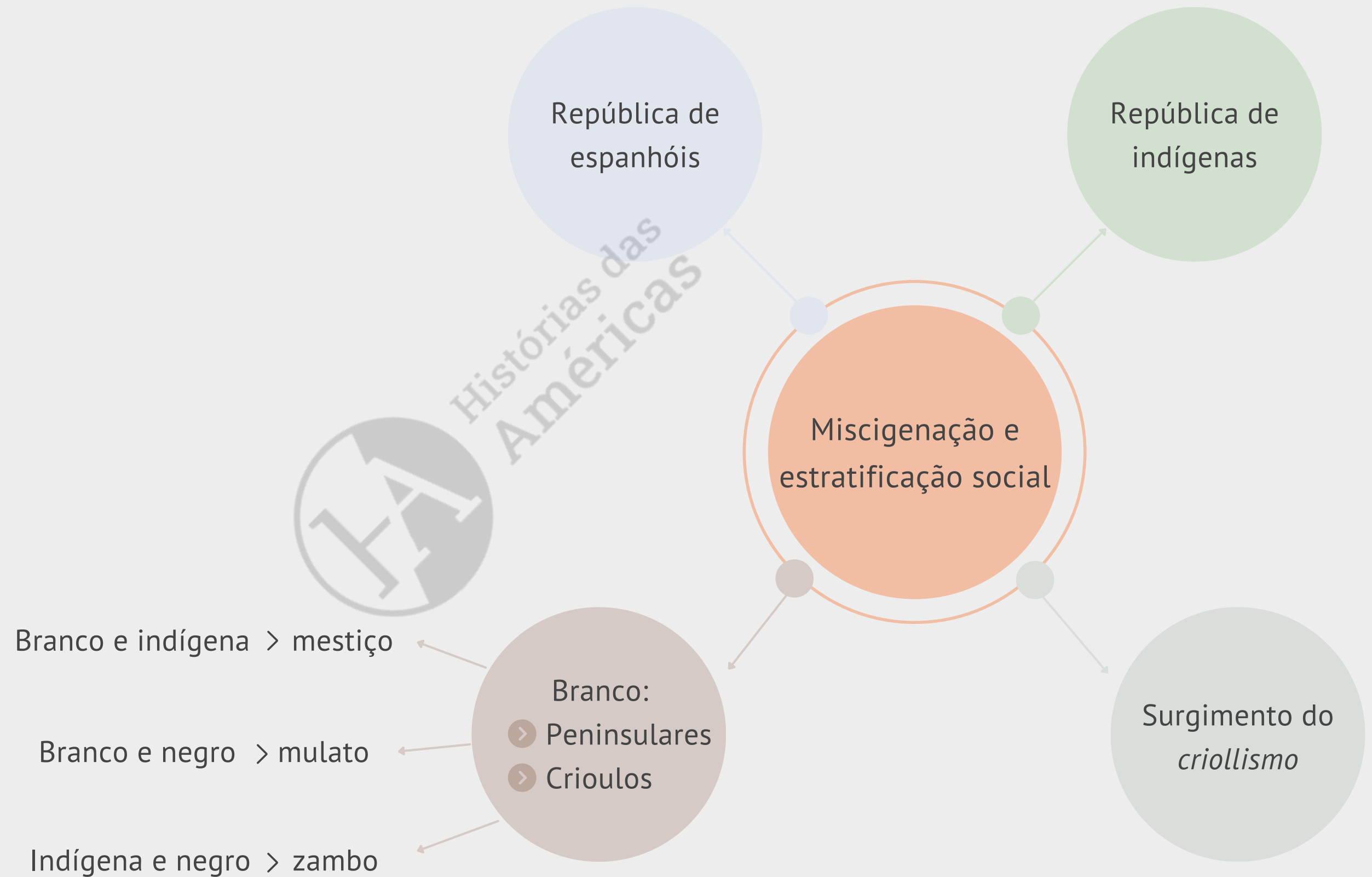
Potosí, no ano de 1553, retratada por Pedro Cieza de León, conquistador espanhol que se destacou como cronista e historiador do mundo andino. A imagem integra *Crónica del Perú* de autoria do explorador espanhol.

Fonte: [Wikimedia Commons](#). Acesso: 02/11/22.

Aspectos econômicos e fundiários



Aspectos sociais



Mais projeção ideológica



Menos estrato social



Nobreza
indiana

Herança da reconquista



Projetada na conquista





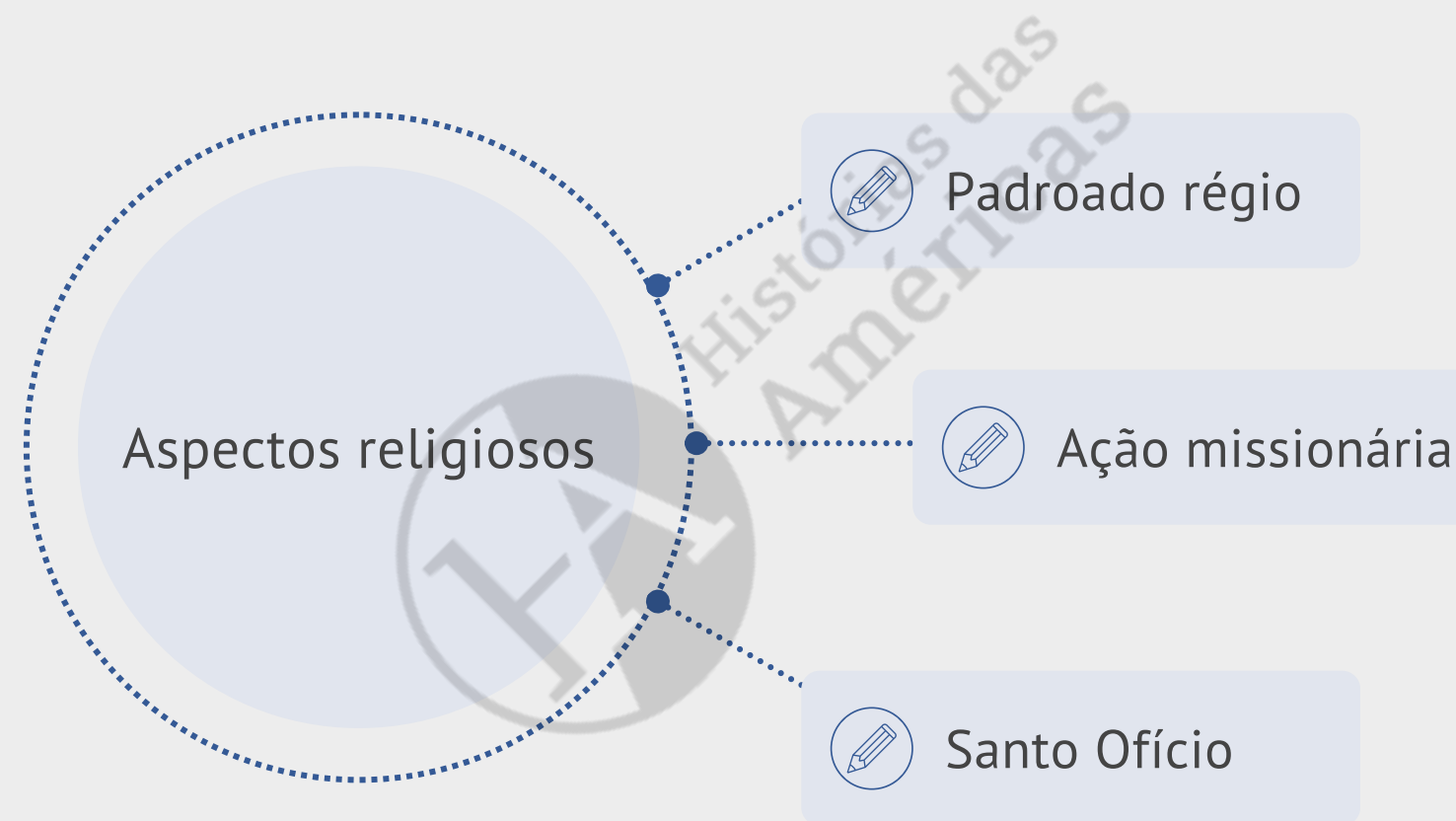
Autorretrato, Felipe Guamán Poma de Ayala, s.d.. Fonte: [Wikimedia Commons](#). Acesso: 02/11/22.

Felipe Guamán Poma de Ayala (1534, Ayacucho, Peru - 1615, Lima, Peru) foi um cronista ameríndio, de descendência inca, da época do Vice-reino do Peru.

Por vários anos, percorreu o Vice-reino escrevendo *Primer nueva corónica y buen gobierno*, considerado um dos livros mais originais do seu tempo. Nele, expressou a visão do mundo andino e reconstruiu com riqueza de detalhes aspectos da sociedade peruana após a conquista. A cópia enviada à Espanha foi endereçada ao rei Filipe III. Todavia, se perdeu e nunca chegou às mãos do monarca.

Poma de Ayala iniciou diversas ações judiciais no final da década de 1590 com o intuito de recuperar terras e títulos políticos que ele acreditava serem seus por direito de família. Os julgamentos não foram favoráveis a ele. Além de não ter conseguido o que buscava, foi destituído de seus bens e forçado ao exílio nas cidades em que governou. Participou do sufocamento do movimento de resistência cultural Taki Unquy, possivelmente como uma atitude anti-indígena para obter algum benefício da nobreza.

Aspectos religiosos e culturais



Aspectos culturais

Aculturação



- > Ruggiero Romano fala do predomínio de uma cultura sobre outra.
- > Nathan Wachtel fala de aculturação imposta, uma tendência à assimilação.
- > Aculturação espontânea, uma tendência à integração.

Resistências culturais



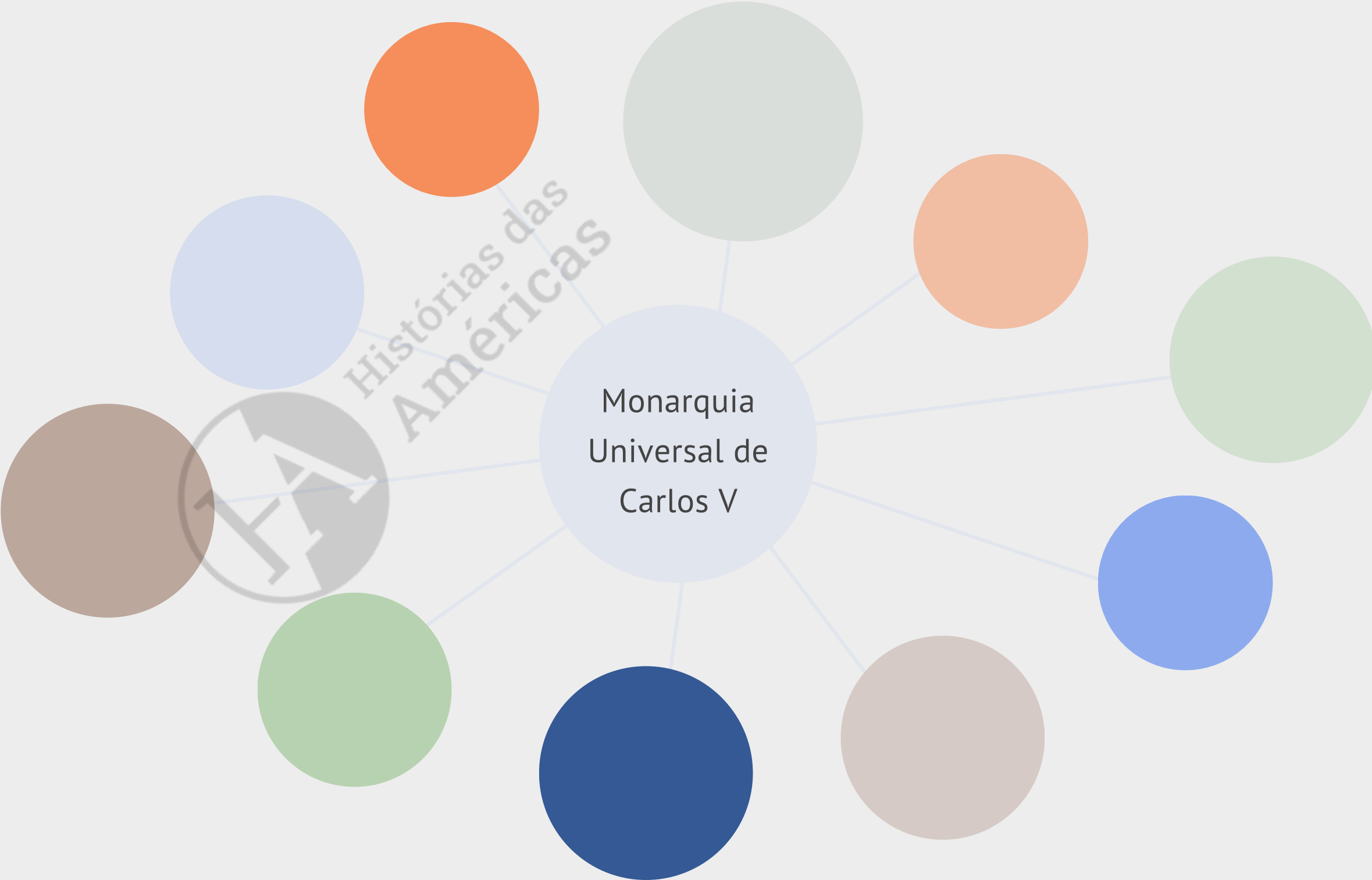
- > Pacíficas ou violentas.
- > Movimento de Taki Unquy (Peru, c. 1560) despertar da religião tradicional.
- > Martin Ocelotl (México, c. 1530) chegada de um novo Sol.

Política de reduções

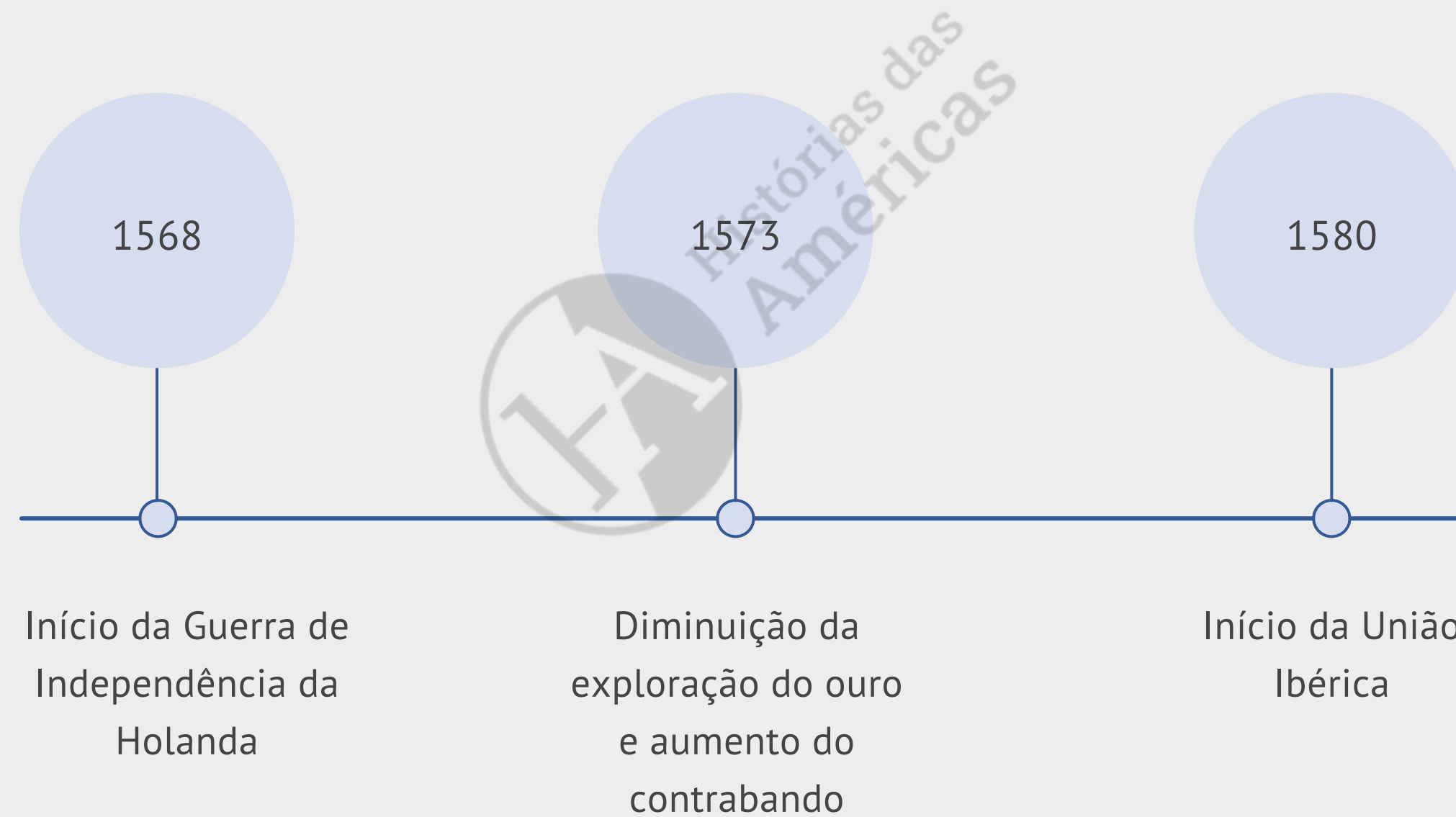


- > Ação principalmente dos jesuítas.
- > Junto aos povos seminômades.

Política internacional



Cronologia e fatos para reflexões e conexões processuais





Filipe II, Sofonisba Anguissola, 1573. Fonte: [Wikimedia Commons](#).
Acesso: 02/11/22.

Filipe, o Prudente, como ficou conhecido, era filho de Carlos V e Isabel de Portugal. Seu império incluía territórios em todos os continentes até então conhecidos pelos europeus.

Seu reinado ficou conhecido como o “século de ouro espanhol”: entre os anos de 1556 a 1598 os reinos espanhóis alcançaram o auge de sua influência e poder.